

Matteo Calcagni
matteo.calcagni@eui.eu
<https://orcid.org/0000-0003-2374-0362>

SETTORI DI RICERCA

Storia Moderna, Storia Economica, Business History, Digital Humanities, Storia Digitale, Storia Marittima, Storia Mediterranea, Micro-Spatial History, Migration Studies, Studi sulla Mobilità.

FORMAZIONE

PhD Researcher in Storia	9/2018–presente
European University Institute, Fiesole	tesi consegnata il
Supervisor: Giancarlo Casale	31/12/2023
Titolo della Tesi:	
<i>Hard Times in the Levant. Trade, Mobility and Kinship in the Early Modern Mediterranean (1680s-1710s)</i>	
Summer School for Literary Studies & Digital Humanities, Leiden University	06/2021
Digital Tools for Humanists Summer School, Università di Pisa	06/2019
Master of Research, European University Institute	06/2019
Laurea Magistrale in Storia Moderna (110/110 Lode), Università di Siena	12/2017
Laurea Triennale in Storia (110/110 Lode), Università di Pisa	10/2010

PUBBLICAZIONI

LIBRI

La Toscana del Granduca Ferdinando II. Diplomazia, cerimonie e quotidianità alla corte dei Medici (1661-1664), (Firenze: Angelo Pontecorboli Editore, 2018, ISBN: 9788899695811).

CURATELE

Paper in Motion: Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean, a cura di José María Pérez Fernández, Giovanni Tarantino e Matteo Calcagni (Siena: Idem, 2021, ISBN: 9791220098038).

ARTICOLI

1. Francisco de Toledo, residente imperiale alla corte di Cosimo I durante la Guerra di Siena, 1552–1555, *Bullettino Senese di Storia Patria*, 124 (2017). ISSN: 0391-7568.
2. Francesco Adami, a Young Livornese Merchant in London, 1673–1674, *Cromohs - Cyber Review of Modern Historiography*, vol. 22 (2019-2020). ISSN: 1123-7023.
3. I limiti della neutralità. Commercio, pirateria e tensioni diplomatiche tra Granducato di Toscana, Francia e Inghilterra (1696–1707), *Archivio Storico Italiano*, vol. 179, n. 3 (2021). ISSN: 0391-7770.
4. ‘The Queen of England wants to bombard Livorno’: The Anglo-Tuscan Crisis at the Turn of the 18th Century (1696–1707), *The International History Review*, vol. 45, n. 5 (2023), ISSN: 1949-6540, doi: <https://doi.org/10.1080/07075332.2023.2213710>
5. Reinterpreting the Tuscan Economy in the Long Seventeenth Century: New Perspectives for Research from two Rediscovered Archives, *The Journal of European Economic History*, vol. 52, n. 2 (2023), ISSN: 0391-5115.

SAGGI IN VOLUME

1. “The Adami-Lami archive”, in *Paper in Motion: Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean*, a cura di José María Pérez Fernández, Giovanni Tarantino e Matteo Calcagni (Siena: IDEM, 2021).
2. “The Caccini Del Vernaccia archive”, in *Paper in Motion: Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean*, a cura di José María Pérez Fernández, Giovanni Tarantino e Matteo Calcagni (Siena: IDEM, 2021).
3. “Acre: The Troubled Resurgence of a Levant Cotton Hub in the Eighteenth Century”, in *Twelve Cities – One Sea: Early Modern Mediterranean Port Cities and Their Inhabitants*, a cura di Giovanni Tarantino e Paola von Wyss-Giacosa, Quaderni della Rivista Storica Italiana (Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane, 2023)
4. “Keeping up Appearances: The Indian Sedan Chair, or Palanquin, through the Eyes of an Eighteenth-Century Livornese Seaman”, in *Visual Reflections across the Sea: A PIMo Collection of Essays on Mediterranean Crossings*, a cura di Natalie Fritz e Paola von Wyss-Giacosa (Siena: IDEM, 2023)
5. “Affari al buio: commercio, diplomazia e identità nel Levante moderno (1696-1702)”, in *Un mare connesso. Europa e mondo islamico nel Mediterraneo (secoli XV-XIX)*, a cura di Jake Dyble, Alessandro Lo Bartolo e Elia Morelli (Roma: Carocci, 2024)

PUBBLICAZIONI IN USCITA

1. [con Giancarlo Casale] Ottoman Port Politics: Qadis, Consuls, and the *Khan* of Acre (1696-1702), *European History Quarterly*, “The Power of Space: Street politics in Early Modern Europe (and beyond)”, numero tematico a cura di Massimo Rospocher e Enrico Valseriati.
2. “Giustizia per la ‘Nuova Giuditta’: il soggiorno francese di un *Turkey merchant* livornese durante la Guerra di Successione Spagnola (1709–1712)”, in *L'incontro col “diverso”: il viaggio come scoperta dell'alterità in Occidente e tra Occidente ed aree extraeuropee 1600-2000*, a cura di Cinzia Maria Sicca (Pisa: Pisa University Press, 2024)
3. “Moving towards the Levant: Paths of Economic Migration in the 17th-Century Mediterranean”, in *Migration Narratives in the Global Mediterranean (1450–1850)*, a cura di Filomena Viviana Tagliaferri, Matteo Al Kalak e Maria Chiara Rioli (Leiden: Brill, 2024).

PUBBLICAZIONI IN PREPARAZIONE (Luglio/Agosto 2024)

1. *The Age of Cosimo III de' Medici (1670–1723)*, numero tematico in Italiano/Inglese curato con Davide Trentacoste per la rivista *Ricerche Storiche* [in lavorazione, pubblicazione prevista: **Dicembre 2024/Gennaio 2025**].
2. “Trading with the *Çelebi*: the mercantile world of Anton Bogos in Livorno”, saggio per il volume prodotto dal progetto ‘A Global-Microhistorical Study on the 17th-Century Ottoman-Mediterranean World: The Customsman Hasan Agha and his Brother, the Gonfalonier of Livorno Anton Bogos Chelebi’ diretto da Dr. Mehmet Kuru. <https://dhlab.sabanciuniv.edu/en/hasan-aga-ve-kardesi-anton-celebinin-asiri-tuhaf-hikayesi> [in lavorazione, completamento previsto: **Luglio 2024**].

3. 'Mercantilist Practices: Tuscan Trade Projects in the Late 17th Century Global Markets', articolo nel numero tematico che sto curando sull'età di Cosimo III de' Medici per *Ricerche Storiche* [in lavorazione, completamento previsto: **Agosto 2024**].
4. 'Gifting Servals and Ransoming People: the Mediterranean Voyages of Andrea di Luca Pitti (1551–1555)', in *Visible Strangers: Foreigners' Practices and Expression of Identities in the Historical Mediterranean World*, a cura di Filomena Viviana Tagliaferri (Manchester: Manchester University Press - series 'Studies in Early Modern European History') [in revisione, data di pubblicazione prevista: **Primavera 2025**]

RECENSIONI

1. Stefan Hanß, Dorothea McEwan (eds.) *The Habsburg Mediterranean 1500-1800*, Österreichische Akademie Der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Band 914, Vienna, Austrian Academy of Sciences Press, 2021 [recensione in: ARO Annali.Recensioni.Online - ISIG, Fondazione Bruno Kessler (Trento), VI, 2023, 1]
2. Giampaolo Salice, *Il mare degli altri. Colonie di popolamento del Regno di Sardegna (XVIII secolo)*, Cagliari-Milano-Roma, ISEM - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, 2023 (Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale, Volume 44) [recensione in: *Archivio Storico Italiano*, 2024/2 (CLXXXII) n. 680]

CONFERENZE

1. *The Adami Correspondence*, in 'The Circulation of Ideas Workshop: Correspondence and Network', European University Institute, Villa Salviati, Firenze, 6 Dicembre 2019.
2. *Un mercante toscano, un avventuriero olandese e i Turkey Merchants. Commercio e rivalità diplomatica nel Levante moderno (1699–1701)*, in 'Il teatro della Turchia' - Visioni del vicino Oriente in età moderna. Seminario del PRA 2020: 'Un mare connesso', Università di Pisa, 8 Giugno 2021.
3. *Una nuova fonte per lo studio delle relazioni Italo-Ottomane: l'Archivio Adami-Lami*, in 'Conversazioni Italo-Ottomane', İtalya Dostluk Derneği – Associazione di Amicizia Italia Turchia, Ankara, 13 Settembre 2021.
4. *Between Muftis, Qadis, and an Aleppine Landlady: the Surprising Oriental Paper Trail of Domenico Adami (1690–1710)*, in 'Tavola ovale di storia moderna', Istituto Storico Italo-Germanico in Trento, Fondazione Bruno Kessler, Trento, 9 Dicembre 2021.
5. *The Forgotten Papers. Tuscan Capitalists and Factors in the Seventeenth-Century Mediterranean*, Conferenza PIMO 'Paper in Motion. Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean', Prato, 27–28 Gennaio 2022.
6. *Il Vocabolario Orientale di un Mercante Livornese* in 'TRANSLATING CULTURES - International Workshop', XIII seminario annuale SAGAS-SNS-EUI, European University Institute, Badia Fiesolana, 15 Marzo 2022.
7. *Affari al buio. Commercio, diplomazia e identità nel Levante moderno (1696–1702)*, 'Il Teatro della Turchia' - Visioni del vicino Oriente in età Moderna, Seminario PRA Unipi: «Un mare connesso», Università di Pisa, 12–14 Maggio 2022.

8. *The Ottoman route: trade and mobility across the Eastern Mediterranean*, T2M 20th Annual Conference | T2M & MoHu joint Conference. 'MOBILITIES: DISRUPTIONS AND RECONNECTIONS', Padova, 21–24 Settembre 2022.
9. *Giustizia per la 'Nuova Giuditta': il soggiorno francese di un Turkey merchant livornese durante la Guerra di Successione Spagnola (1709–1712)*, 'L'incontro col "diverso": il viaggio come scoperta dell'alterità in Occidente e tra Occidente ed aree extraeuropee 1600-2000', Università di Pisa, 30 Settembre–1 Ottobre 2022.
10. *Data visualisation and its application to research projects: some case studies on nodegoat*, 'The Digital Mediterranean Seminar', HEC Department, European University Institute, Firenze, 6 Febbraio 2023.
11. *From the Desert Came the Europeans: Diplomatic and Commercial Rivalries in Late Seventeenth-Century Ottoman Syria*, SPLENDID ENCOUNTERS XI - REMAPPING DECISIONS: GOVERNMENTAL DECISIONS IN EARLY MODERN DIPLOMATIC RELATIONS BETWEEN THE OTTOMAN EMPIRE AND EUROPE, Austrian Academy of Sciences, Institute for Habsburg and Balkan Studies, Vienna, 27–28 Aprile 2023
12. *Una 'Porta' mai chiusa: la rete orientale di Cosimo III*, "CERTA FULGENT SIDERA. Cosimo III de' Medici (1642–1723): Chiarezza di mente, gentilezza e maestade. Convegno in occasione del III centenario della morte", Biblioteca Marucelliana, Firenze, 6 Maggio 2023.
13. *Tra Cosmopolitismo e Ragion di Stato: Ricerche in corso sull'Età di Cosimo III (1670–1723)*, "Ripensare la Storia della Toscana tra Sei e Settecento: Il Granduca Cosimo III de' Medici", Accademia La Colombaria, Firenze, 16 Novembre 2023.
14. *Trading Matters of the Custody of the Holy Land at the Turn of the 18th Century: New Insights from a Private Commercial Correspondence*, seminario entro le attività del progetto ERC Horizon 2020 "HOLYLAB - A global economic organisation in the early modern period: The Custody of the Holy Land through its account books (1600-1800)", <https://holylab-erc.uniroma3.it/>, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Roma Tre, 23 Gennaio 2024.
15. *Oltre le Colonne d'Ercole e la Sublime Porta: studi in corso sull'età di Cosimo III de' Medici*, VII Conferenza SISEM "ATTRAVERSO LA STORIA", <https://www.lasisem.it/2024/01/18/pieghevole-xxi-assemblea-sisem-milano-8-9-10-febbraio-2024/>, Milano, 8–9 Febbraio 2024.
16. *Dal macro al micro. L'uso di Nodegoat per l'analisi e la visualizzazione dei networks: affari e reti delle compagnie mercantili toscane nel Levante (fine XVII secolo)*, "Analisi ed Edizione Digitale di Fonti Storico-Documentarie" Workshop, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, Università di Siena, 29 Febbraio–1 Marzo 2024.

DIDATTICA

1. 'Archivi private e di famiglia: esperienze e potenzialità di ricerca sulle aristocrazie toscane in età moderna', seminario per dottorandi in Studi Storici, Università di Firenze e Siena (Storia Moderna e Contemporanea, Scienze del Libro, Istituzioni e Archivi; cicli XXXVI and XXXVII), 14 Marzo 2022 [con Prof. Andrea Zagli].

2. 'La via del Levante: la presenza commerciale toscana nell'Impero Ottomano (secc. XVII–XVIII)', seminario di Storia Globale, Dipartimento SAGAS, Università di Firenze, 11 Ottobre 2022.
3. 'Introduzione alle Digital Humanities: Analisi Spaziale e Database per la Ricerca Storica, un approccio pratico', seminario per dottorandi in Studi Storici, Università di Firenze e Siena (Storia Moderna e Contemporanea, Scienze del Libro, Istituzioni e Archivi; cicli XXXVII e XXXVIII), Firenze, 13 Marzo 2023 [con Pablo Cañón García].
4. 'Introduzione alle Digital Humanities: Strumenti per lo studio dell'Atlantico e del Levante in età moderna', seminario per studenti del corso di Laurea Magistrale in "Lingue e civiltà dell'Oriente antico e moderno", SAGAS, Università di Firenze, 30 Maggio 2023 [con Pablo Cañón García].
5. 'Visualizing the Social Networks of a Tuscan Merchant Family', seminario per dottorandi del Corso 'Digital Humanities: the premodern Mediterranean and beyond' tenuto dalla Prof.ssa Kathryn Reyerson, Università del Minnesota, 17 Aprile 2024.
6. **2022–presente:** Cultore di materia in Storia Moderna, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), Università di Firenze.
7. **2023–presente:** Docente, "Relazioni Internazionali in Età Moderna" (36 ore/6 CFU), Scuola di Specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica, Archivio di Stato di Firenze.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

2021–2022: membro invitato nel PRA (Progetto di Ricerca d'Ateneo) "Un mare connesso: Scambi e visioni tra Europa e Mondo Islamico nel Mediterraneo (secc. XIV-XIX)" diretto da Andrea Addobbati, Università di Pisa.

2021–2023: membro del Progetto di ricerca internazionale COST Action CA18140 "People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)", Working Group 3 – Paper in Motion.

2023–presente: membro invitato del Progetto di ricerca internazionale "HISFIMED - La Monarquía Hispánica, la circulación de los metales preciosos y la globalización financiera en el Mediterráneo (1568-1798)" diretto da Benoît Maréchaux e Francisco Cebreiro Ares, Universidad Complutense di Madrid.

2024–presente: membro invitato del progetto di ricerca "Accademie toscane del Seicento" coordinato da Claudia Tarallo, CISS - Centro Internazionale di Studi sul Seicento, Università per Stranieri di Siena.

ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE E MOSTRE

1. Conferenza internazionale 'Paper in Motion. Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean', organizzata come parte del Progetto di ricerca COST Action 18140 research project 'People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)', Prato, 27-28 Gennaio 2022.
2. Mostra 'Paper in Motion. Information and the Economy of Knowledge in the Early Modern Mediterranean', organizzata in modalità ibrida (<https://www.paperinmotion.org/>), Archivio di Stato di Prato, 27 Gennaio-27 Maggio 2022.
3. Coordinatore del panel 'Oltre le Colonne d'Ercole e la Sublime Porta: studi in corso sull'età di Cosimo III de' Medici', VII Conferenza SISEM 'ATTRAVERSO LA STORIA'

(<https://www.lasisem.it/2024/01/18/pieghevole-xxi-assemblea-sisem-milano-8-9-10-febbraio-2024/>), Milano, 8-9 Febbraio 2024.

PROGETTI DIGITALI

Web Editor del sito internet “Paper in Motion”: <https://www.paperinmotion.org/>

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: Madrelingua

Inglese: Fluente

Francese: Conoscenza intermedia

Spagnolo: Conoscenza intermedia

Portoghese: Conoscenza elementare

COMPETENZE INFORMATICHE

Oltre all'uso dei più diffusi browsers e programmi di scrittura, ho acquisito esperienza in software come Adobe Creative suite; Gephi; Google Workspace; MS Office suite; MySQL; Nodegoat; Omeka; QGIS; RStudio.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2023: Project Officer del progetto COST Action 18140 ‘People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492–1923)’; <https://www.cost.eu/actions/CA18140/>, <https://www.peopleinmotion-costaction.org/>.

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE E PROFESSIONALI

Società italiana di Studi sul secolo XVIII	2018 – presente
International Society for Eighteenth-Century Studies	2018 – presente
Society of Italian Historical Studies	2021 – presente
International Maritime Economic History Association	2021 – presente
Associazione per l'informatica umanistica e la cultura digitale	2021 – presente
European Association for Digital Humanities	2021 – presente
SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna) – Membro della Commissione Archivi	2022 – presente

Firenze, 10 luglio 2024

