





## Manfredi Maria Fausto Pinzauti


Data di nascita: 26/06/1997


Nazionalità: Italiana

### CONTATTI

 Piazza Niccolò Acciaiuoli 1,  
50124 Firenze, Italia  
**(Abitazione)**

 [mmfpinzauti@gmail.com](mailto:mmfpinzauti@gmail.com)

 [manfredi.pinzauti@stud.unifi.it](mailto:manfredi.pinzauti@stud.unifi.it)

 (+39) 3318637689

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**09/2011 – 07/2016** Firenze, Italia

**Diploma di Maturità Classica** Liceo Statale Niccolò Machiavelli

**Indirizzo** Via Santo Spirito 39, Firenze, Italia | **Voto finale** 81/100

**17/10/2016 – 02/12/2019** Firenze, Italia

**Laurea in Storia e Tutela dei Beni Artistici** Università degli Studi di Firenze

Principalmente discipline afferenti ai settori scientifico-disciplinari M-STO (Storia) e L-ART (Storia dell'Arte), con tesi finale discussa nei settori M-STO/02 (Storia Moderna) e ICAR/18 (Storia dell'Architettura e del Territorio) il 3 Dicembre 2019 (Relatore Prof. Marcello Verga, Correlatrice Prof.ssa Giuseppina Carla Romby). Più in dettaglio i principali esami sostenuti:

1. 12 CFU nel settore L-ART/01, Storia dell'arte Medievale;
2. 12 CFU nel settore L-ART/02, Storia dell'Arte Moderna
3. 12 CFU nel settore L-ART/03, Storia dell'Arte Contemporanea;
4. 12 CFU nel settore L-ART/04, di cui 6 in Storia della Critica d'Arte e 6 in Museologia;
5. 6 CFU nel settore ICAR/18, Storia dell'Architettura e del territorio;
6. 12 CFU nel settore M-STO/01, Storia Medievale;
7. 12 CFU nel settore M-STO/02, Storia Moderna;
8. 12 CFU nel settore M-STO/04, Storia Contemporanea;
9. 6 CFU nel settore L-ANT/03, Storia Romana;
10. 6 CFU nel settore M-STO/08, Archivistica;
11. 6 CFU nel settore M-STO/09, Paleografia (fondamenti di Paleografia, Diplomatica e Codicologia).

Ulteriori crediti in altri settori scientifico-disciplinari affini.

**Indirizzo** Via Laura 48, Firenze, Italia | **Sito Internet** <https://www.beniculturali.unifi.it/> | **Campo di studio** Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 110L/110 | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Numero di crediti** 180 | **Tesi** Il Palazzo dei Marchesi Rinuccini a Firenze: politica, rappresentanza e cultura dell'abitare nell'età della Reggenza

**04/02/2020 – 24/10/2022** Firenze, Italia

**Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche** Università degli Studi di Firenze

Principalmente esami sostenuti nel settore scientifico disciplinare M-STO/02 (Storia Moderna); fra questi:

1. Storia dell'età dell'Illuminismo (voto 30/30);
2. Storia della Riforma e della Controriforma (voto 30L/30);
3. Storia dell'Europa Moderna (voto 30L/30);
4. Storia degli Antichi Stati Italiani (voto 30/30);
5. Storia Globale per l'Età Moderna (voto 30L/30);

Ognuno con attribuzione di sei crediti. Oltre agli esami afferenti al settore scientifico-disciplinare principale, altri sono stati:

1. Storia dell'Italia Repubblicana (M-STO/04, voto 30/30);
2. Storia del Giornalismo (M-STO/04, voto 30);
3. Storia degli Stati Uniti (SPS/05, voto 30/30);
4. Antichità Romane e Cultura Moderna (L-ANT/03, voto 30/30);
5. Storia delle Dottrine Politiche (SPS/02, voto 30/30);
6. Storia delle Istituzioni Politiche (SPS/03, voto 30/30);

7. Storia Economica Medievale e Moderna (SECS-P/12, voto 30/30);
8. Museologia e critica artistica e del restauro (L-ART 04, voto 30L/30).

A cui si sommano ulteriori attività seminariali riguardanti sia la disciplina principale del CdL (laboratorio di metodo e riflessione disciplinare denominato *Fare storia fra Modernità e Tempo Presente*, 6cfu con idoneità, sui temi della Public History e dedicato in forma monografica alla biografia storica) sia ulteriori competenze informatiche (laboratorio di *Abilità informatiche per le discipline umanistiche*, 6cfu, idoneità).

La tesi finale, con relatore Prof. Marcello Verga e Correlatore Prof. Luca Mannori, è stata discussa il 24 Ottobre 2022.

**Indirizzo** Via San Gallo 10, Firenze, Italia | **Sito Internet** <https://www.scienzestoriche.unifi.it/> | **Campo di studio** Storia e archeologia | **Voto finale** 110L/110 | **Livello EQF** Livello 7 EQF | **Numero di crediti** 120 | **Tesi** «Con la penna e con l'armi»: stati italiani e fedeltà agli Asburgo nella trattativa giuridica al tempo della Guerra di Successione Spagnola

**10/2020 – 09/2021** Firenze, Italia

### **Percorso d'Eccellenza sulle Eredità Culturali** Università degli Studi di Firenze - Dipartimento SAGAS

Percorso di alta formazione offerto dall'Università degli Studi di Firenze all'interno dell'offerta del Dipartimento d'Eccellenza SAGAS (Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo) e accessibile tramite bando di selezione annuale riservato a ventiquattro studenti. Il percorso ha previsto la frequenza a ventiquattro incontri ripartiti fra i sei Corsi di Laurea Magistrale del Dipartimento e la redazione di un elaborato finale basato sul tema di uno degli incontri, nonché il conferimento di una borsa di studio - condizionata all'approvazione dell'elaborato conclusivo - dell'importo di 2000,00€. La ricerca, condotta sotto la guida dei docenti del CdL Magistrale in Storia dell'Arte (responsabile Prof. Gabriele Fattorini, presidente di CdL Prof. Fulvio Cervini), ha portato alla stesura dell'elaborato intitolato «*Verso una Santità di Regime Medicea: devozioni e culti mariani a Siena fra Montaperti e il cantiere di Santa Maria in Provenzano*» che ha ottenuto l'approvazione della commissione incaricata della valutazione finale.

**Indirizzo** Via San Gallo, 10, Firenze, Italia | **Campo di studio** Discipline artistiche e scienze umanistiche

**10/2021 – 02/2022** Firenze, Italia

### **Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica Anna Maria Enriques Agnoletti** Archivio di Stato di Firenze

Vincitore dell'esame di ammissione nell'Ottobre 2021, rinunciatario nel Febbraio 2022.

**Indirizzo** Viale della Giovine Italia, 6, Firenze, Italia | **Sito Internet** <https://www.archiviodistato.firenze.it/asfi/scuola-di-archivistica>

**03/2021 – 07/2021** Firenze, Italia

### **Percorso Formativo PF24** Università degli Studi di Firenze

Il percorso formativo necessario per l'abilitazione all'insegnamento nella scuola pubblica; si è composto di quattro esami da 6 CFU superati in data 21 Giugno 2021:

1. Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione - Ambito A (M-PED/01, voto 30/30);
2. Psicologia - Ambito B (M-PSI/04, voto 30/30);
3. Antropologia - Ambito C (M-DEA/01, voto 30/30);
4. Metodologie e tecnologie didattiche - Ambito D (M-PED/03, voto 27/30).

**Indirizzo** Piazza San Marco, 4, Firenze, Italia | **Sito Internet** <https://www.unifi.it/vp-11243-percorso-formativo-da-24-cfu.html> | **Campo di studio** Istruzione

**01/12/2022 – 28/02/2023** Vienna, Austria

### **Erasmus Traineeship** Società Dante Alighieri - Comitato di Vienna

1. Competenze scientifiche: organizzazione e gestione di eventi culturali, in particolare relazione di due conferenze per il ciclo *Vorträge in Italienischer Sprache* intitolate rispettivamente «*Gli ultimi Medici e l'arrivo degli Asburgo Lorena a Firenze*» (Vienna, 20 Gennaio 2023) e «*Il più grande, il più giusto: Carlo VI d'Asburgo e la Clemenza di Tito di Pietro Metastasio*» (Vienna, 24 Febbraio 2023). Per entrambe le conferenze si è svolto preliminarmente il lavoro di ricerca sul Bestandsgrupp *Länderabteilungen* presso l'Haus-, Hof- und Staatsarchiv di Vienna, con particolare attenzione ai fondi *Italien-Spanischer Rat*, *Ungarische Akten* e *Belgien-Niederländische Departement*.

2. Competenze tecniche: servizio clienti, contabilità, front/back office, utilizzo del software Kufer.

**Indirizzo** Trautsongasse 2, Vienna, Austria | **Sito Internet** <https://www.dante.at> | **Campo di studio** Istruzione

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

**Altre lingue:**

**inglese**

**Ascolto**  
B2

**Lettura**  
C1

**Produzione orale**  
B2

**Interazione orale**  
B2

**Scrittura**  
B2

---

**tedesco**

**Ascolto**  
A1

**Lettura**  
A1

**Produzione orale**  
A1

**Interazione orale**  
A1

**Scrittura**  
A1

---

## COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Elaborazione delle informazioni | Social Network (Facebook LinkedIn Instagram Twitter)

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

